



Comunità Pastorale Sacra Famiglia Cocquio Trevisago

**MISSIONE TEATRO  
EDIZIONE AUTUNNO 2014**

# **UN APPLAUSO ALLA SOLIDARIETÀ**

*Quattro serate indimenticabili di teatro comico di eccellente livello  
per divertirsi, conoscere e riflettere.*



Con il Patrocinio  
del Comune di  
Cocquio Trevisago

## CALENDARIO

**Sabato 20 Settembre 2014, ore 21**  
**SALONE ORATORIO DI COCQUIO**

Incontro con l'Associazione "Amici di Gulu", Uganda  
A seguire, la Compagnia Teatrale "Attori per caso" di Masnago di Varese  
presenta:

**UNA TONNELLATA DI SOLDI**  
*due atti brillantissimi di Evans & Valentine*

**Sabato 27 Settembre 2014, ore 21**  
**SALONE TEATRO SOMS DI CALDANA**

Incontro con il Gruppo "Amici di Suor Enrica" di Cocquio Trevisago  
A seguire, la Compagnia Teatrale "Alta Tensione" di Varano Borghi  
presenta:

**LONDON SUITE**  
*Tre atti comici di Neil Simon*

**Sabato 4 Ottobre 2014, ore 21**  
**SALONE CENTRO GIOVANILE DI SANT'ANDREA**

Incontro con l'Associazione "A Tu per Tu" di Cocquio Trevisago  
A seguire, la Compagnia Teatrale "La Marmotta" di Fagnano Olona  
presenta:

**SAN GIOVANNI DECOLLATO**  
*Due atti comici di Nino Martoglio*

**Sabato 11 Ottobre 2014, ore 21**  
**SALONE ORATORIO DI COCQUIO**

Incontro con l'Associazione "A.Mi.B" di Castronno  
A seguire, la Compagnia Teatrale "I promessi Sposi" di Casbeno  
presenta:

**LA DANZA DEI FRANCHI:  
DOMANI MI SPOSO**

*Commedia musicale in due atti comici di Giorgio Gandini*

**Incontro con l'Associazione "Amici di Gulu" (Uganda)**  
[www.amicidigulu.org](http://www.amicidigulu.org) e la realtà di Padre Edo Morlin Visconti

L'Associazione "Amici di Gulu" nasce nel 1997 dalla passione di un gruppo di amici per la storia e le sorti delle popolazioni del nord Uganda ed ha lo scopo di sostenere e promuovere iniziative di solidarietà in Italia e all'estero, in particolare nei paesi in via di sviluppo, appoggiando opere sociali tendenti al raggiungimento della promozione dell'uomo e della società. **Padre Edo Morlin Visconti**, missionario milanese in Uganda dal 1972 è il tramite tra l'Associazione e l'**Arcidiocesi di Gulu**. Egli è conosciuto in Lombardia per i suoi testi poetici in dialetto milanese su Vangelo, Atti degli apostoli e Santo Rosario, nonché per gli spettacoli teatrali, ricavati da questi testi. L'attività di Padre Edo, in collaborazione con l'Arcivescovo di Gulu, **Mons John Baptist Odama** e sostenuta dall'Associazione, ha permesso la costruzione di una scuola, dormitori, vari pozzi nonché l'acquisto di mezzi di trasporto adeguati.

Il territorio della Arcidiocesi di Gulu ha un'estensione di circa 28.800 kmq ed è suddiviso in ventidue missioni. Dal 1986 a tutto il 2008 le province del Nord sono state dilaniate dalla guerra che ha visto le bande di guerriglieri contrapposte all'esercito ugandese. Grazie al sostegno economico dei benefattori di padre Edo, i sacerdoti locali cercano di raggiungere ogni angolo di questa regione per portare il loro aiuto alle popolazioni locali, tra cui i bambini bisognosi di aiuto (feriti, reduci da sequestri, orfani). L'attenzione all'educazione tramite la costruzione e il sostegno di collegi e scuole è tra le priorità dell'Associazione.

L'Arcivescovo di Gulu ha affidato a Padre Edo una serie di progetti :

**1. Collaborazione con il Centro Missionario Magentino nel Nord Uganda.** Dopo ventidue anni di sanguinosa guer-

riglia si è giunti alla pace. I più perseguitati sono stati i bambini che venivano rapiti e costretti con la violenza ad imbracciare le armi. Le ragazze venivano violentate e costrette a subire umiliazioni inenarrabili. Dopo diversi anni di permanenza con i ribelli, ritornavano alle loro case fisicamente e psicologicamente distrutte. Per dare loro sostegno, l'Arcivescovo di Gulu ha chiesto al Centro Missionario Magentino la costruzione di una struttura per poterle ospitare, farle seguire da una psicologa, insegnare loro un mestiere e dare loro una minima istruzione.

**2. Sostegno ai sacerdoti locali e ai catechisti.** I preti locali sono poveri e non possono procurarsi da soli i mezzi per svolgere la loro attività pastorale in parrocchie di grande estensione e con pochissime strade praticabili. Diversi parroci hanno visto il loro unico mezzo di trasporto bruciato dai guerriglieri. Senza il nostro aiuto, questi sacerdoti sono impossibilitati a svolgere l'attività pastorale per cui sono stati consacrati.

**3. Aiuto alle famiglie locali che hanno adottato orfani.** La percentuale di orfani nelle scuole arriva fino al 30% a causa della guerra civile e dell'AIDS. L'Arcivescovo di Gulu ha chiesto ai cristiani della sua Arcidiocesi di impegnarsi ad adottare loro stessi i bambini orfani. Gli Amici di Gulu sostengono le famiglie che generosamente hanno accolto questo invito del loro Pastore.

**4. Pozzi artesiani.** I pozzi sono importanti sia per l'immediato bisogno di acqua potabile, sia perché affrancano molti bambini dall'incombenza di intere giornate alla ricerca di acqua allontanandosi così dalla scuola. L'installazione permanente di un pozzo e della pompa a mano costa circa 7.500 € e rende autonoma un'area di circa 30 km<sup>2</sup>.

**La Compagnia Teatrale "Attori per Caso" di Masnago presenta:**

# UNA TONNELLATA DI SOLDI

*Tre atti comici di Evans & Valentine*

George e Louise sono una simpatica coppia di squattrinati, vivono con noncuranza al di sopra delle loro possibilità economiche, sommersi dai debiti ed inseguiti dai creditori. Giunge improvvisamente la notizia della morte di Aubrey, unico, ricchissimo fratello di George, che da anni risiedeva in America. I coniugi ereditano improvvisamente una tonnellata di soldi e cercano il sistema di intascarla senza render conto ai numerosi postulanti. Ma George è davvero l'unico erede di quella fortuna? E se invece qualcuno, che si presumeva defunto, si presentasse a rivendicarne i diritti? Tutto può succedere e tutto può complicarsi grazie alle geniali invenzioni della frizzante Louise, agli inopportuni interventi di una zia sorda, a un avido maggiordomo, una cameriera impicciona, uno stralunato avvocato ed una incontenibile amica della padrona di casa!

## Personaggi

George Maitland Allington

Louise Allington, la moglie

Victoria Everard

Benita Mullet, la zia

James Chesterman, un avvocato

Everard, il maggiordomo

Henery, amico di Everard

La Cameriera

Aubrey Maitland, il cugino emigrato

## Interpreti

Giorgio CHIARAVALLI

Paola GIACOMINI

Cristina SORANZO

Patrizia MOLINARO

Tommaso PARRAVICINI

Lorenzo GROPELLI

Emanuele ZINCO

Cinzia ERCOLANI

Daniele BESOZZI

## Regia

Agostino LANDI

## Sabato 27 Settembre 2014, ore 21 SALONE TEATRO SOMS DI CALDANA

### Incontro con il Gruppo "Amici di Suor Enrica" di Cocquio Trevisago. [www.scicivrea.it](http://www.scicivrea.it)

Gli amici di Suor Enrica sono qui ma lei se n'è andata a Natale dopo una lunga lotta contro la malattia nella speranza di poter tornare alla sua Africa, nella speranza di poter morire lì ed essere sepolta sotto il tamarindo che cresce rigoglioso nel cortile di Makalder.

Quarant'anni passati tra i malati senza risparmiarsi hanno minato il suo fisico ma non la sua mente; le sue iniziative per i malati e per i bambini orfani non si sono mai fermate.

Per questo continuiamo a mantenere vivo il suo ricordo e a fare ciò che lei, con il suo piglio perentorio ma pieno di dolcezza avrebbe chiesto di portare avanti.

Continuiamo a **sostenere la cura dei malati di TBC, di lebbra e AIDS** di Kadem e i bimbi orfani della Baby Home di Makalder. Kadem e Makalder si trovano in Kenya e precisamente nei pressi del lago Vittoria.

Suor Enrica e le sue consorelle dell'ordine dell'Immacolata Concezione di Ivrea prestano la loro opera da più di 30 anni insieme ai Padri Passionisti.

A Makalder da sempre vengono ricoverati per le cure i malati di lebbra e TBC ai quali si sono uniti negli ultimi anni i malati di AIDS. È presente anche un **ambulatorio** al quale afferiscono malati di tutto il circondario.

Nella missione è presente anche una **scuola materna** frequentata da più di 150 bambini.

In parrocchia "l'oratorio" inizia il sabato pomeriggio e termina la domenica nel pomeriggio; i ragazzi (oltre 200) si fermano

a cenare e a dormire nei locali della missione.

A Makalder è presente oltre al **dispensario** una **baby home** che si prende cura di crescere bambini orfani di genitori dalla nascita fino ai 3 anni quando si cerca di reinserirli nella famiglia di origine, affidandoli ai parenti più prossimi (sono 20/25 bambini).

#### I NOSTRI PROGETTI:

- **supportare la gestione della clinica di Kadem** sia per i farmaci che per il materiale logistico;

- **sostenere economicamente la scuola materna** permettendo ai bambini che non sono in grado di pagare la retta di frequentare la scuola;

- **sostenere le spese necessarie per i pasti dei ragazzi dell'oratorio** ritenuto un momento di aggregazione importante e di conoscenza della religione cristiana;

- **sostenere le spese necessarie alle cure dei bambini che presentano problemi** ortopedici che vengono curati nei pressi di Nairobi da un gruppo di medici italiani. I bambini rimangono presso la missione nella quale vengono operati per tutto il periodo della riabilitazione che può durare anche più di un anno;

- **sostenere economicamente le spese di gestione della baby home** (latte, farmaci, vestiario e personale).

Grazie, Bibi per averci insegnato ad amare i poveri!

La Compagnia Teatrale "Alta Tensione" di Varano Borghi presenta:

## LONDON SUITE

### Tre atti comici di Neil Simon

Un marito che tenta di nascondere alla propria moglie una scappatella notturna, una figlia che vuole fare sposare alla propria madre rimasta vedova un improbabile zitellone scozzese, una coppia di italiani alle prese con la sparizione dei biglietti per il torneo di Wimbledon e infine uno stravagante medico francese. Che cosa hanno in comune tutti questi personaggi? Vivono le loro vicende in un'elegante suite del Connought Hotel di Londra. Nati dalla brillante e comica immaginazione del commediografo statunitense Neil Simon che conclude con questa opera scritta nel 1995, la fortunata trilogia di atti unici iniziata nel 1968 con "Appartamento al Plaza" e proseguita nel 1976 con "California Suite". Il lavoro racchiude tre generi teatrali: la commedia brillante, la commedia sentimentale e la farsa.

#### RITORNO A CASA

Personaggi	Interpreti	Scenografie
Lauren Semple	Monica GHIRINGHELLI	Sergio BERTOLINI, Lino REINA,
Signora Semple	Mimma SALVADEGO	Niso ASNI, Massimo POZZI

#### IL CLIENTE DI FILADELFIA

Personaggi	Interpreti	Suggeritori
Marvin Michaels	Roberto GIACOMAZZO	Lina STORAMI, Aldo CATELLA
Milly Michaels	Mimma SALVADEGO	

#### UOMO A TERRA

Personaggi	Interpreti	Regia
Anna Ferris	Graziella CAPORALI	Mimma SALVADEGO
Michele Ferris	Tommaso DI BERNARDO	
Signorina Sitgood	Chiara CARCANO	
Il facchino	Roberto GIACOMAZZO	
Dr. Merlin	Fabien UPELLINI	

## Sabato 04 Ottobre 2014, ore 21 SALONE CENTRO GIOVANILE DI SANT'ANDREA

Incontro con l'Associazione "A Tu per Tu"  
di Cocquio Trevisago. [www.atupertu.org](http://www.atupertu.org)

**A TU per TU** è un progetto di fraternità che nasce da un gruppo d'amici d'infanzia. Coinvolti e sostenuti da quella esperienza di solidarietà fraterna, che si chiamava: **"Rifugio 14"**, sentono la responsabilità di offrirla a fratelli e sorelle in difficoltà in modo particolare in Africa. Così nasce quest'associazione di solidarietà "A Tu per Tu" che, aperta a tutti coloro che si riconoscono nelle sue finalità, vuole promuovere, sostenere e collaborare a varie iniziative a servizio di sorelle e fratelli in difficoltà.

A TU per TU è un'associazione di fraternità che s'impegna a sostenere progetti di solidarietà negli stati più poveri, in particolare dell'Africa, oltre ad "eventi" solidali. I progetti sono rivolti prevalentemente all'educazione scolastica, al sostegno e sviluppo di attività agricole e pastorali, alla realizzazione dei servizi primari (come ad esempio la costruzione di pozzi nelle regioni semi-desertiche).

### **I NOSTRI PROGETTI :**

#### **- "Costruzione scuola" - Repubblica Democratica Congo**

La scuola primaria di Bwirembe è formata da 16 classi per un totale di circa 1000 scolari, ma solo 8 aule sono in cemento, le altre 8 aule sono in paglia, piccole e con tutti i problemi legati alle condizioni igieniche, soprattutto nel periodo delle piogge. Quando i bambini non ci stanno più, sono respinti e così devono rinunciare alla scuola.

#### **- "Scuola Materna" - Cameroun**

La scuola materna si trova a Sir, un modesto villaggio di coltivatori, sull'altopiano

dei Monti Kapsiki. In tutta questa zona montagnosa non esiste ad oggi alcuna scuola materna. I bambini vagabondano tra i loro monti portando a pascolare capre, mucche o asinelli affidati loro dalla famiglia.

#### **- "Centro di accoglienza" - Cameroun**

Il centro d'accoglienza vuole essere un punto di riferimento per persone senza fissa dimora e in difficoltà; ha come obiettivo di accogliere circa 20 persone alle quali offrire cibo, igiene personale e cure mediche. Ha inoltre lo scopo di dare un'educazione sanitaria e un'occupazione (allevamento di capre).

#### **- "Creazione azienda agricola" - Costa d'Avorio**

Fra il 2002 e il 2004 in Costa d'Avorio c'è stata una guerra civile che ha ridotto la popolazione in uno stato di forte povertà; finita la guerra e firmato nel 2007 l'accordo di pace, è giunto il tempo della ricostruzione.

La costruzione di un'azienda agricola contribuirà in gran parte a ridurre la povertà estrema che colpisce la regione dell'ovest della Costa d'Avorio, in particolare il nostro dipartimento di Bangolo.

La Compagnia Teatrale "La Marmotta" di Fagnano Olona  
([www.compagnialamarmotta.it](http://www.compagnialamarmotta.it)) presenta:

# SAN GIOVANNI DECOLLATO

*Tre atti comici di Nino Martoglio*

Scritta nel 1908 da Nino Martoglio, "San Giovanni Decollato" è una commedia giocata sul piano delle battute che si susseguono a getto continuo per tutta l'opera. I personaggi animano in modo corale la vicenda che è paradossale e farsesca, focalizzata sulle incompatibilità umorali e del tutto epidermiche di una matura coppia di popolani catanesi, sulla quale si svolge una storia d'amore che sconvolgerà i progetti e i desideri di Mastro Agostino Miciacio e che minerà la sua comica e grottesca religiosità naturale.

### **Personaggi**

Mastro Agostino  
Lona, sua moglie  
Serafina, sua figlia  
Ciccino  
Calorio  
Provvidenza  
Orazio il Lampionaio  
Comare Pietra  
Concetta  
Maria  
Zenna  
Agata  
Il Sindaco  
Il Segretario comunale  
Peppe l'Orbo  
Mariuccia  
Mastro Orazio  
Placido

### **Interpreti**

Francesco GIUFFRIDA  
Teresa VASSALLUCCI  
Roberta GIUFFRIDA  
Marco NICOSIA  
Marco MADELLA  
Caterina ESPOSITO  
Samuele ARTURI  
Letizia PALADINO  
Fiorella RONZONI  
Gabriella BERALDO  
Luigia DE RINALDIS  
Caterina URSO  
Antonio VACCARO  
Matteo ALTAVILLA  
Cosimo GNONI  
Tiziana MARCHIONNA  
Francesco DE CHIARA  
Eugenio COSTANTINI

### **Direttore di Scena**

Marco GRASSILLI

### **Scenografia e Costumi**

La Comitiva

### **Audio e Luci**

Danfio e Picchi

### **Acconciature**

Acconciature IN Solbiate  
Olona

### **Trucco**

Afrodite Benessere di Fagnano  
Olona

### **Adattamento**

Roberta GIUFFRIDA

### **Regia**

Francesco GIUFFRIDA

## Sabato 11 Ottobre 2014, ore 21 SALONE ORATORIO DI COCQUIO

Incontro con l'Associazione "A.Mi.B."  
di Castronno. [www.amibonlus.org](http://www.amibonlus.org)

**A.Mi.B. ONLUS** (Assistenza ai Minori in Brasile) è un'entità di diritto privato, con carattere umanitario di beneficenza, educativo, culturale e senza fini di lucro. Costituita nel 2000 con sede in Castronno (VA) e riconosciuta nell'albo regionale delle Onlus, si avvale della collaborazione di S.V.A.M., ONG brasiliana, riconosciuta ufficialmente dalle autorità locali.

Unico grande obiettivo è garantire i diritti dei bambini brasiliani in estrema povertà. Operiamo nello stato del Maranhão, una delle aree più povere del Brasile, in collaborazione con entità religiose ed organismi pubblici, sia nella capitale São Luis che nelle sue favelas, nelle comunità contadine e nelle aree indigene.

Il cuore delle nostre attività è la **Casa Famiglia Turú** che accoglie minori da 0 a 17 anni: bimbi senza famiglia o allontanati dai genitori per gravi disagi sociali, adolescenti in stato di abbandono, vittime di violenze ed abusi, ragazze madri e persone bisognose di cure medico-chirurgiche presso gli ospedali.

Molti dei nostri ospiti ci vengono affidati dal Tribunale dei Minori.

A tutti garantiamo un alloggio pulito, una corretta alimentazione, l'accompagnamento scolastico ma soprattutto il calore e le attenzioni di una famiglia. Obiettivo è il loro recupero ed il loro reinserimento in famiglia (naturale o adottiva) e nella vita sociale.

A.Mi.B. si occupa anche di seguire, nelle loro realtà indigene, rurali e della periferia cittadina, circa 800 bambini beneficiari di **"adozione a distanza"**, ai quali portiamo alimenti, vestiti, assistenza sanitaria e scolastica e anche tanto calore e affetto.

Tra i nostri volontari e le famiglie dei piccoli in adozione a distanza è nato un legame forte e sincero, fatto di fiducia, con-

divisione di sofferenze e fatiche.

Oltre all'adozione a distanza di singoli bambini, dal 2004 abbiamo iniziato un progetto di **"adozione della Casa Famiglia"**, per sostenere la quotidianità di questa struttura tanto importante per la sopravvivenza e la crescita di tanti bambini brasiliani.

Nel corso degli anni **abbiamo realizzato numerosi progetti:**

-costruzione di una scuola, di due chiese, di un poliambulatorio con contributo di Sabor da Terra, di un ponte-passerella in una favelas costruita su palafitte, di un centro comunitario

-progetto "trasformando le baracche in case" che ha permesso di realizzare diverse costruzioni in muratura per famiglie indigenti o con componenti portatori di gravi handicap, piccole case di circa trenta metri quadrati in muratura che permettono a queste famiglie di vivere in povertà ma con la dignità che è dovuta ad ogni uomo.

-ampliamento e ristrutturazione della Casa famiglia grazie alle donazioni del 5 per mille ricevute negli ultimi anni.

La Compagnia Teatrale "I Promessi Sposi" di Casbeno presenta:

# LA DANZA DEI FRANCHI (OVVERO DOMANI MI SPOSO)

*Commedia musicale in due atti di Giorgio Gandini*

Il gran giorno è arrivato: Franco sposerà la sua adorata Rosa. Ogni cosa è stata predisposta con cura meticolosa affinché la cerimonia sia perfetta e l'intera giornata possa essere per sempre ricordata dagli sposi come il più bel giorno della vita. Franco non ha lasciato nulla al caso, non ha trascurato neppure il più piccolo dettaglio, anche perché ha un piccolo scheletro nell'armadio che non deve assolutamente venire alla luce. Dunque, cosa mai potrà andare storto? Tutto! Una serie di eventi imprevedibili, di equivoci, di circostanze fortuite, di visite inattese, scatenano ben presto una frenetica sarabanda che trasforma quella che doveva essere una giornata di felicità in un incubo. E ogni volta che le cose sembrano volgere al meglio, ecco in arrivo per Franco un nuovo scherzo della sorte, fino all'immane sorpresa finale. Insomma, una commedia brillante, quasi una farsa "vecchia maniera", con il valore aggiunto di tante famose canzoni eseguite dal vivo.

### Personaggi

Franco, lo sposo

Battista, domestico di Franco

Fedele, amico di Franco

Rosa, fidanzata di Franco

Cav. Onorato, padre di Rosa

Violetta, amica di Rosa

Jasmine, attrice di cabaret

Giustino, marito geloso

Margherita, moglie di Giustino

Ortensia, sarta

Frà Prudente, francescano

Libero, garzone di pasticceria

Sbrogliamatassa, agente di polizia

Il mago di Bitonto

### Interpreti

Giuseppe GULLOTTA

Marco STURA

Guido GERASINI

Daniela URSO

Giorgio GANDINI

Cristina GULLOTTA

Angela CAVINATO

Luciano MOLTENI

Maria PARENTE

Donatella CAPUTO

Floriano MASCI


Marco MINAZZI

Lorenzo GENNARI

Marcello DI PAOLA

### Alle Tastiere

Mario CUCCO

An illustration on the left side of the page shows two hands shaking. The hand on the left is light blue, and the hand on the right is brown. Both hands are gripping each other firmly, symbolizing agreement or partnership. The arms extend upwards and downwards from the hands.

Ogni serata sarà l'occasione per gustare uno spettacolo teatrale esilarante e per incontrare importanti realtà di impegno missionario operanti in varie parti del mondo. Un'occasione per sperimentare la gioia della solidarietà: gli incassi infatti saranno totalmente devoluti ai gruppi Missionari.

—

*Ingresso:*

€ 8,00

*Prenotazione biglietti:*

0332 701400 (Adelio)

340 2970716 (Liliana)