

1° FESTIVAL INTERNAZIONALE del “CINEMA POVERO”

REGOLAMENTO

L'Associazione Culturale “CALEBASSE”, in collaborazione con P.M. PROJECT MEDIA S.r.L; RENDER di Edoardo Ciotto, con il patrocinio del comune di Ispra (VA) e la sponsorizzazione di

- CAFFÈ CHICCO D'ORO
- IL MERCANTE DI CAFFÈ

organizza

il 1° Festival Internazionale del “Cinema Povero”, ma ricco di idee, fantasia e contenuti, destinato ad autori che abbiano realizzato la loro opera a zero costi o budget limitato.

Tutte le opere dovranno pervenire entro e non oltre il giorno 15 GIUGNO 2014 al seguente indirizzo:

“IL MERCANTE DI CAFFÈ”
Associazione Culturale “Calebasse”
Via E.Fermi, 479
21027 ISPRA (VA) – Italia

Il concorso è suddiviso in tre sezioni:

- Cortometraggi;
- Documentari;
- Sceneggiature a tema: “Davanti ad un Caffè”

CORTOMETRAGGI:

Durata massima 20 minuti compresi i titoli;

Tema Libero;

Sottotitoli in lingua italiana qualora la recitazione fosse in altra lingua.

Realizzazione non antecedente il 2012.

Si potrà iscrivere un solo cortometraggio.

Una schermata di inizio dovrà portare la dicitura:

Presentato al “FESTIVAL INTERNAZIONALE DEL CINEMA POVERO 2014”

DOCUMENTARI:

Durata massima 20 minuti compresi i titoli;

Tema Libero.

Verranno tenuti in considerazione ai fini del concorso anche **DOCUMENTARI INDUSTRIALI**, purché privi di pubblicità;

Sottotitoli in lingua italiana qualora le narrazioni fossero in altra lingua;

Realizzazione non antecedente il 2012.

Si potrà iscrivere un solo documentario.

Una schermata di inizio dovrà portare la dicitura:

Presentato al “FESTIVAL DEL CINEMA POVERO 2014”

SCENEGGIATURA:

Massimo 15 pagine;

Tema: **“Davanti ad un caffè”**. Gli autori nei loro script dovranno riferirsi al caffè nella sua accezione più ampia: dalla pianta, al chicco, al Bar, ecc. Il caffè dovrà essere funzionale allo sviluppo della storia.

La sceneggiatura dovrà essere scritta in lingua italiana e dovrà recare:

nella prima pagina: titolo – nome dell'autore – indirizzo dell'autore compresa e-mail ed eventuali siti web;

nella seconda pagina: sinossi ed eventuali indicazioni che il candidato ritenga utile per la presentazione alla giuria;

dalla terza alla quindicesima pagina: la sceneggiatura.

Si potrà iscrivere una sola sceneggiatura.

ISCRIZIONE:

Per tutte le sezioni è prevista una quota di iscrizione di €15= (quindici euro) per i film e di €10= (dieci euro) per le sceneggiature, da versare sul Conto Bancario:

**IT83J0306944500100000010301 - San Paolo-Intesa – ag. di Gattinara
PM PROJECT MEDIA S.r.L.**

A pagamento ricevuto, l'Associazione comunicherà via e-mail al concorrente/Casa di Produzione l'avvenuta iscrizione al concorso dell'opera.

Le spese relative alle spedizioni sono a carico dei partecipanti.

Tutte le opere iscritte al Concorso: CORTOMETRAGGI, DOCUMENTARI, SCENEGGIATURE, non verranno restituite e resteranno negli archivi della Associazione.

MODALITA' DI INVIO:

Documentari e Cortometraggi :

L'autore dovrà inviare un link ([Movibeta](#), [Festhome](#), [Youtube](#), [Vimeo](#), ecc.) all'indirizzo e-mail (festivaldelcinemapovero@gmail.com) dove poter visionare il filmato unitamente all'Entry Form allegata e:

Un copia in DVD senza loghi ;

Regolamento letto e approvato e sottoscritto;

Liberatoria del concorso;

Liberatoria della PM Project Media S.r.L.¹;

Scheda di iscrizione.

Sceneggiature: Due copie dovranno essere inviate unitamente alla scheda di iscrizione e al presente Regolamento debitamente firmato in segno di accettazione.

Le spedizioni provenienti dall'Estero dovranno riportare sull'involucro esterno l'indicazione “SENZA VALORE COMMERCIALE – PER ESCLUSIVO USO CULTURALE”.

NOTA 1- La diffusione da parte della S.r.L. PM PROJECT MEDIA è una grande opportunità per il concorrente, non un obbligo. Per questo questo motivo, se il concorrente non desidera che il suo film venga distribuito, non firmi la liberatoria.

SELEZIONE:

Una commissione nominata dall'Associazione "Calebasse" e formata da persone ritenute competenti dalla stessa a suo insindacabile giudizio, selezionerà le opere che concorreranno ai premi finali.

La Commissione si riserva il diritto di non assegnare il premio a qualsiasi sezione, qualora vi siano validi motivi per farlo. Il monte premi resterà comunque invariato e ridistribuito.

RESPONSABILITA' DELL'AUTORE/CASA DI PRODUZIONE/DETENTORE DEI DIRITTI:

L'Autore o la Casa di produzione dell'opera presentata o chi ne detiene i diritti, sottoscrivendo il presente regolamento risponde in prima persona del suo contenuto; dichiara di aver assolto tutti i diritti d'autore verso terzi e concede inoltre esplicita autorizzazione all'utilizzo della stessa.

PREMI:

le opere selezionate concorreranno ai seguenti premi:

Miglior cortometraggio: € 1.200=

Miglior documentario : € 1.200=

Miglior sceneggiatura: € 600=

Eventuali ulteriori premi per: Fotografia; Montaggio; Musica; Interpretazioni, potrebbero essere istituiti durante la Selezione.

La S.r.L. PM PROJECT MEDIA diffonderà i filmati partecipanti sui canali Televisivi del digitale terrestre.

La premiazione avverrà presumibilmente in un week-end del mese di Luglio 2014.

Gli autori premiati dovranno presenziare alla serata; l'Associazione si riserva, in base alle disponibilità finanziarie di contribuire alle spese di alloggio.

Qualora l'autore vincitore non possa partecipare di persona, dovrà inviare un video-messaggio in DVD specificando le generalità e farsi riconoscere come tale.

NOTE GIURISDIZIONALI:

L'Associazione si riserva il diritto di apportare modifiche al presente bando.

Ai sensi della Legge 196/2003, si informa che i dati personali relativi ai partecipanti verranno utilizzati unicamente ai fini del concorso.

L'Associazione declina ogni responsabilità in caso di mancata o errata ricezione dei documenti di iscrizione causata dalla loro trasmissione con qualsiasi mezzo e per qualsiasi motivazione.

A discrezione della Associazione, in casi di estrema necessità o per qualsiasi altra valida motivazione, la manifestazione potrà essere sospesa sino a successive comunicazioni.

Letto, confermato e sottoscritto:

ASSOCIAZIONE CULTURALE CALEBASSE

1° FESTIVAL DEL CINEMA POVERO

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE

Dopo aver letto e sottoscritto per accettazione il Bando del 1° Festival Internazionale del Cinema Povero,

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

NATO /A

RESIDENTE A

INDIRIZZO

TELEFONO

E-MAIL

WEB SITE

AUTORE/DETENTORE DE DIRITTI DELL'OPERA:

Chiede di partecipare alla selezione del 1° Festival del Cinema Povero organizzato dalla Associazione Culturale “ Calebasse”.

Autorizza pertanto l'Associazione Culturale “Calebasse” a proiettare l'opera sopra indicata nella suddetta manifestazione ed in altre ad essa collegate.

Luogo e data _____

Firma _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE CALEBASSE

1° FESTIVAL DEL CINEMA POVERO

SCHEDA DI ISCRIZIONE

SEZIONE: CORTOMETRAGGI e DOCUMENTARI.

da compilare, firmare ed inviare unitamente ad una copia in DVD o all'indirizzo: "IL MERCANTE DI CAFFÈ" - Associazione Culturale "Calebasse" – Via e. Fermi, 21027 ISPRA (VA) – ITALIA.

TITOLO:

GENERE.

REGIA:

SOGGETTO e SCENEGGIATURA:

FOTOGRAFIA:

MUSICA:

MONTAGGIO:

INTERPETI:

DURATA:

ANNO:

SINOSSI:

Luogo e data _____

Firma _____

LIBERATORIA

Il/la sottoscritto/a

nato/a a: _____ il: _____

residente a: _____

indirizzo: _____

telefono: _____ indirizzo e-mail _____

DICHIARA di accettare le norme del regolamento e autorizza l'Associazione Culturale "Calebasse" a diffondere l'opera da me presentata dal titolo _____

nelle modalità stabilite dall'Associazione stessa.

DICHIARA di essere in possesso di tutti i diritti dell'opera presentata, svincolando l'Associazione Culturale "Calebasse" da eventuali contenziosi con terze parti.

DICHIARA il consenso all'uso della propria opera anche in altre iniziative di carattere culturale a titolo gratuito.

DICHIARA inoltre, ai sensi della Legge 196/2003, di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali consapevolmente indicati nelle scheda e di autorizzarne l'archiviazione nella Banca dati dell'Associazione Culturale "Calebasse". In fede,

Luogo e data _____

firma _____

ASSUNZIONE SELLA VERIDICITA' DI QUANTO DICHIARATO:

Il/la sottoscritto/a

nato/a a _____

residente a: _____

indirizzo: _____

indirizzo e-mail _____

telefono _____

DICHIARA che, quanto affermato sopra circa le notizie fornite sull'autore e sul contenuto dell'opera, corrisponde al vero. Nel caso in cui le affermazioni si rivelassero mendaci, l'organizzazione del Festival procederà con l'esclusione dell'opera e dell'autore e, l'Associazione culturale Calebasse si riserverà la facoltà di inoltrare alla autorità giudiziaria competente una segnalazione dell'accaduto. In Fede.

Luogo e data _____

firma _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE CALEBASSE

1° FESTIVAL DEL CINEMA POVERO

SCHEMA DI PARTECIPAZIONE

SCENEGGIATURE

Dopo aver letto e sottoscritto per accettazione il Bando del 1° Festival Internazionale del Cinema Povero 2014,

IL/LA SOTTOSCRITTO/A

NATO /A

RESIDENTE A

INDIRIZZO

TELEFONO

E-MAIL

AUTORE/DETENTORE DE DIRITTI DELL'OPERA:

Chiede di partecipare alla selezione del 1° Festival del Cinema Povero organizzato dalla Associazione Culturale “ Calebasse”.

Luogo e data _____

Firma _____

ASSOCIAZIONE CULTURALE CALEBASSE

1° festival del cinema Povero 2014

AUTORIZZAZIONE ALLA MESSA IN ONDA SUI
CANALI DEL DIGITALE TERRESTRE

data.....

Nome Cognome.....

Società.....

Indirizzo.....

CAP Città Provincia.....

Il/la sottoscritto/a carta d'identità n., rilasciata dal Comune di

....., proprietario/a esclusivo/a del video dal titolo ".....",

autorizza

La **PM Project Media**, a riprodurre e diffondere il proprio documentario, senza alcuna limitazione, anche a mezzo dei suoi cessionari od aventi causa sui canali del digitale terrestre.

Atteso l'interesse del/la sottoscritto/a alla messa in onda del documentario, il diritto di diffusione dello stesso, avviene a titolo gratuito.

Letto, confermato e sottoscritto.

Milano,..... li.....