

COMUNICATO STAMPA



Giancarlo Ossola
Oli, tempere, disegni

Sangalleria e Bottega del Pittore sono le due sedi che sabato 30 luglio 2011 alle ore 16.00, ospiteranno la prestigiosa mostra del maestro Giancarlo Ossola.

Nel primo borgo affrescato d'Italia, in un suggestivo scenario, tra gli affreschi a firma dei prestigiosi nomi della pittura italiana del 900: Dova, Usellini, Guttuso, Brindisi, Monachesi, Migneco, saranno esposte al pubblico ventiquattro opere dell'artista milanese.

Opere d'arte che paiono sorgere per palingenesi dal santuario dell'arte a rappresentare con precisi segni, colori, e sfumature i famosi "interni" di Ossola.

Come in sacri cibori dedicati all'arte, le tele di Giancarlo Ossola racchiudono, consacrandosi alla vista dell'odierno, immagini di luoghi, fabbriche, laboratori, e rugginosi reperti della memoria, strappati all'oblio con maestria pittorica dall'artista ...

<< La vita e la poetica del pittore milanese sembrano attagliarsi perfettamente alla storia di Arcumeggia: il rapporto privilegiato con l'Accademia di Brera, i contatti con il mondo del Realismo Esistenziale, la dialettica della memoria e dell'oblio, la spazialità come risultato del rapporto esterno - interno, gli edifici come custodi involontari di valori immutabili.

La morale intrinseca del lavoro di Ossola è la stessa che trasuda dalle mura di pietra delle cascate del luogo e le marcate linee direttrici dei suoi ambienti paiono riecheggiare il legname dei tetti e dei balconi sopravvissuti agli ammodernamenti.

Congratulandomi per l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale e dalla Sangalleria per la realizzazione di questa retrospettiva, auspico che la fama di Ossola collabori a

consolidare la tradizione d'arte di Arcumeggia, costituisca un richiamo verso il suo patrimonio e dia la stura alle tante sorprese che il borgo può ancora riservare >>.
Tratto dal contributo a catalogo, a firma di Luciana Ruffinelli, Presidente Commissione Cultura Regione Lombardia.

Evento e catalogo a cura di: Flavio Moneta e Luigi Sangalli

Contributo critico prof. Rolando Bellini, (Accademia di Belle Arti di Brera).

Sotto l'egida di Regione Lombardia, Presidenza Commissione Cultura.

Con il patrocinio di: Provincia di Varese, Accordo per la Gestione e la valorizzazione del borgo dipinto di Arcumeggia, Comunità Montana Valli del Verbano, Comune di Casalzuigno, Pro Arcumeggia, Sangalleria.

Free admittance. La mostra è visibile sino al 28 agosto 2011.

Orari: sabato: 15.00 - 18.00 - domenica 10.00 - 12.30 - 14.00 - 18.00. Per informazioni contattare dott. Flavio Moneta 3395297073 – 3386660262- sangalleria@alice.it